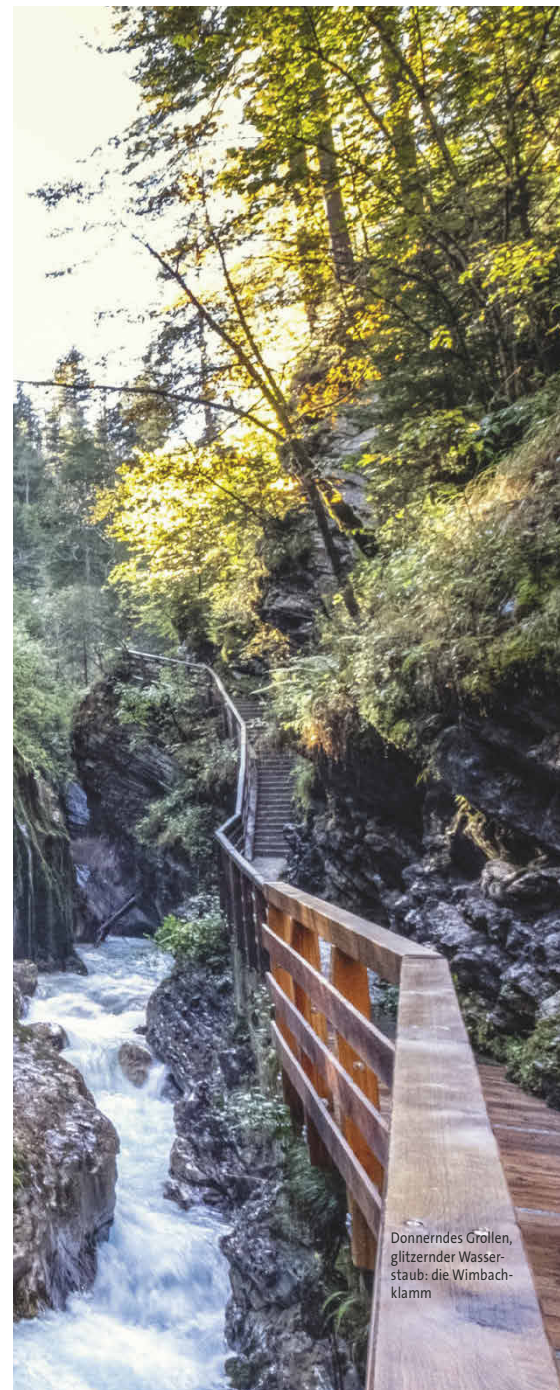




Zauberberge

Unser Autor fährt mit viel Anlauf nach Berchtesgaden. Und findet sich in einer märchenhaften Alpenwelt wieder, in der Hexen schlummern, wunderliche Dinge geschehen und über allem ein steinerner König thront

TEXT: MARKUS WANZECK / FOTOS: RAINER KWIOLEK



Donnerndes Grollen, glitzernder Wasserstaub: die Wimbachklamm

Reizvolle Regionen < natur

Der Ausflug in die Alpen nimmt seinen Anfang in Altona. Hier, im Hamburger Start- und Endbahnhof, beginnt täglich der IC 2083, bekannt als „IC Königssee“, seine Reise. Ihre Dauer? Könnte einem indischen Fahrplan entsprungen sein: rund zehn Stunden, ohne Umstieg. 29 Stationen. Die finale davon: das Städtchen Berchtesgaden, am Fuße zweier der letzten Ruhestätten des „ewigen Eises“ auf deutschem Boden. Watzmanngletscher. Blaueisgletscher. Einmal längs durchs Land, vom Gestade der Elbe, jenem verlängerten Arm der Nordsee mit Ebbe und Flut, bis in den allertiefsten Südostzipfel der Republik, der wie eine Halbinsel nach Österreich hineinragt.

Im Frühtau zu Berge! Um 7:10 Uhr rollt der IC Königssee an, zuckelt durch eine dämmrige Klinkerland-schaft. Am Häuserhorizont ein paar Kräne – der Hafen. Die Geschwindigkeit erinnert an eine S-Bahn-Fahrt, ebenso die ersten Halte: Hamburg-Dammtor, Hamburg-Hauptbahnhof, Hamburg-Harburg. Der Zug füllt sich. Hinter Harburg wird die S-Bahn- zur Eisenbahn-reise. Lüneburg, Göttingen, Fulda ...

Mehr als neun Stunden nach dem Start im hohen, flachen Norden, nimmt der IC Königssee Anlauf für einen 7,4 Kilometer langen Abschnitt, der zu den steilsten Bahnstrecken Europas zählt: 7,4 Kilometer, mehr als 230 Höhenmeter, bis zu 40 Promille Steigung. Bergbahngefühl stellt sich ein. Der Zug schnauft, nun wieder im S-Bahn-Tempo, durch Wälder, an Weiden vorbei, zwischen Felsenwänden hindurch, hinan, hinauf, immer höher, in eine Bergwelt, die besetzt und belebt erscheint, in der Hexen schlummern, ein Zauberwald wächst und über allem ein steinerner König wacht.

„König“, so nennen sie hier den Watzmann, dessen Gipfel 2713 Meter aufragt – übertroffen hierzulande nur noch von der Zugspitze. Kurz vor dem Ziel der Eisenbahntagesreise thront er am Himmel über Bischofs-wiesen in der Spätnachmittagssonne.

Adler im Anflug

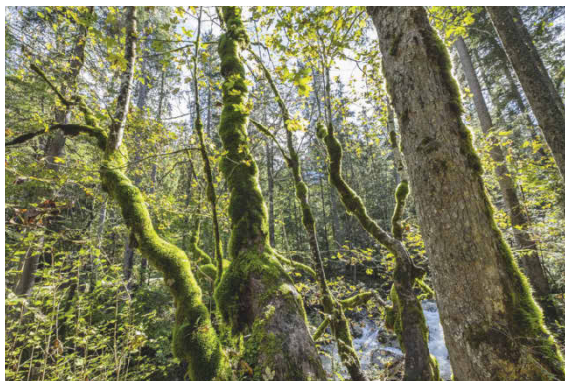
König Watzmann blickt auf eine Landschaft wie gemalt, eine Welt wie im Märchen. Es war einmal: ein Reich aus majestätisch emporragenden Felswänden und idyllischen Almen, verwunschenen Winkeln und tiefen Tälern, in dem Fabelgeschichten die Jahrhunderte überdauerten und sich gar wunderliche Naturphänomene zutragen bis zum heutigen Tag.

In dem mancherorts binnen weniger Meter die Temperatur fällt wie von Zauberhand – zehn Grad, 20 Grad.

Wo Bäche versiegen, ehe sie den See erreichen – und doch in ihn münden.

Wo Schneefelder, als seien sie dem Lauf der Jahreszeiten entrückt, den Sommer überdauern – 2000 Meter unterhalb der Schneegrenze.

Was, wenn es wirklich eine Märchenwelt wäre? Wenn der Steinadler, der an einem spätsommerlichen Oktobermorgen hoch droben über den Gipfeln von ➤



Im Zauberswald: Wo beginnt der Felsen, wo endet der Stamm?

Halskopf und Teufelskopf kreist, sprechen könnte? Würde er uns freudig berichten von dem strahlenden Sonnenschein und der tollen Thermik, die ihn nach zwei grauen Regentagen zur Jagd luden? Oder würde er klagen über das miserable Jahr, in dem die 15 vom Nationalpark Berchtesgaden beobachteten Adlerpaare nur einen einzigen Jungvogel durchbringen konnten?

Würde er sich wundern über die Gruppe Wanderer unten im Klausbachtal, die ein ums andere Mal aufge-regt die Arme himmelwärts recken, wann immer er sich über den Grat gleiten lässt und die Menschlein da unten seine Silhouette erspähen?

Und wieder. Er: segelt hinüber ins Tal. Sie: reißen die Arme hoch. „I kann so ned arbeiten“, grantelt ein Mann aus der Gruppe mit schulterlangem Haar und Zehntagebart, „wenn i bei meinem Vortrag immer unterbrochen werd' von diesem Vieh!“ Natürlich meint

Klaus Melde, Ranger im Nationalpark, das nicht ernst. Er freut sich, wenn der Gegenstand seines Vortrags sich den Teilnehmern der Adlerwanderung tatsächlich zeigt. Passiert keineswegs immer, aber heute hatte Melde sich berechnete Hoffnung gemacht. Wegen der zwei verregneten Tage zuvor. „Da ist der Adler wahrscheinlich nur rumgessenen. Der is ja ned bled.“ Heute hat der Hunger ihn in den Himmel getrieben.

Ranger Melde ist einer von gut 100 Angestellten des Nationalparks Berchtesgaden, 1978 gegründet, 210 Quadratkilometer groß, zweitältester und einziger alpiner Nationalpark Deutschlands. Geprägt von drei Tälern, die sich, nord-südwärts gestreckt, aneinander-schmiegen: das Klausbachtal, über dem der Adler kreist, im Westen. In der Mitte das Wimbachtal, flankiert von Hochkalter und Watzmann, deren Gipfel Anfang Okto-ber schon Winterweiß tragen. Und der Watzmann-Ost-wand zu Füßen das Tal, das der Königssee geflutet hat – steil, eng, wie ein Alpenfjord.

Schnee- und Felslawinen

Dass 2020 ein mieses Adlerjahr war, so mies wie noch nie in über 25 Jahren Monitoring, liegt am kältesten, nasses-ten Juni seit Jahrzehnten, erklärt Melde: „Nässe oder ein Kälteeinbruch können einen jungen Adler umbringen.“ Alles in allem aber ist der Bestand stabil. Die Bedingun-gen im Nationalpark sind wie für den seltenen Steinadler gemacht. Der Aufwind. Die Steilwände, fein für Felsen-horste. Der reich gedeckte Tisch. „Hier kannst du deine Krallen nach Herzenslust auf Hasen, Murmeltiere und junge Gämslein niederschellen lassen“, würde der Adler am Himmel, könnte er sprechen, zufrieden raunen.



Mit Stock über Stein: Wanderung zum Watzmannhaus



Oben am Watzmannhaus warten nicht nur Alpendohlen, sondern auch ein Gipfelschnaps für Wanderführer Herbert Wendlinger (r.) und seine Gruppe

Womöglich würde er, wenn er schon mal dabei ist, auch sein Erstaunen kundtun über jenen imposanten, noch selteneren Gelegenheitsgast, der ab und an in das Klaus-bachtal schwebt und mit seiner Spannweite von gut zweieinhalb Metern sogar ihn, den König der Lüfte, überflügelt. Seit einiger Zeit näm-lich wird der Bartgeier im Alpenraum wie-derangesiedelt, mit Erfolg. Ab 2021 wird der Nationalpark sich daran beteiligen, sagt Klaus Melde. Er zeigt hoch in eine Steil-wand. „Dort wollen wir im Frühjahr zwei bis drei junge Vögel auswildern.“ Den ange-stammten Steinadlern werden sie, als passionier-te, hochspezialisierte Aas-fresser, nicht in die Quere kommen. Erwachsene Bartgeier ernähren sich vor allem von Knochen, die sie dank ihrer extrem sauren Magensäure verdauen können.

Ein weiteres Mal zeigt Melde hoch, diesmal an den gegenüberliegenden Berg. Im gleißenden Sonnenlicht, das über den Hochkalter in das Tal flutet, erkennt man die Stelle kaum, auf die es dem Ranger ankommt. „Da oben“, sagt er, „ist 1999 eine Lawine runtergegangen.“ 20 Hektar Fichtenwald – umgeknickt in Augenblicken. Inzwischen wachsen dort mehr als ein Dutzend ver-schiedene Baumarten. „Und so würde es hier ohne den Menschen überall aussehen.“ Die schnell wachsenden Fichten wurden einst aufgeforstet, nachdem das Klaus-bachtal gerodet worden war, um die Saline des Salzberg-werks Berchtesgaden zu befeuern.

Unten, am Ausgang des Klausbachtals, sind die Fol-gen einer weitaus größeren, älteren Lawine sichtbar: der Hintersee, aufgestaut durch einen gigantischen Berg-sturz vor mehr als 3000 Jahren – und der Zauberswald, wo die Wurzeln bemooster Bäume sich knorrig um die stattlichen Überbleibsel jener Felslawine ranken. Noch so ein märchenhafter Flecken.

Folgt man der Ramsauer Ache aus dem Zauberswald, allweil stromabwärts, ostwärts, gelangt man nach ein

paar Kilometern zu einer Stelle, an der ein trüb-grauer Bach in die Ache mündet. Hier, bei der Wimbachbrü-cke, ist ein beliebter Ausgangs- und Endpunkt für die Watzmannüberschreitung, eine der schönsten, schwie-rigsten Gratwanderungen der Alpen, die ei-nem Schwindelfreiheit und Trittsicherheit abverlangt – und Kondition für 14 Stunden, 23 Kilometer und 2400 Höhenmeter rauf und wieder runter.

Dreieinhalb Stunden nach dem Start, auf 1930 Metern gelegen, wartet das Watzmann-haus, eine Alpenvereinschütte mit Gaststube und 200 Schlafplätzen.

„Die meisten, die den Watzmann überqueren, übernachten hier“, sagt Herbert Wendlinger, Wan-derführer und Inhaber ei-ner Skischule. „Und des is a des Vernünftigste.“

Vernunft wird bei Wendlinger großgeschrieben. Im Tal verteilt er stets Wanderstöcke an die Teilnehmer sei-ner Touren. Und wenn ihm beim Aufstieg ein Absteiger entgegenkommt, der wegen Neuschnee vor dem Gipfel kehrtgemacht hat, gibt er ihm einen Trost mit auf ➤

Gelegenheit zur Einkehr: Auf der Küh-rinntal gilt das im kulinari-schen wie kontem-plativen Sinn



»Der Adler is ja ned bled«

Klaus Melde, Nationalpark-Ranger





den Weg: „I sag immer: Es gibt mutige Bergsteiger. Und alte Bergsteiger. Aber keine alten, mutigen Bergsteiger.“

Für vernünftige Wanderer mit nicht gar so viel Zeit oder Kondition bietet sich das Watzmannhaus als Wend- und Höhepunkt einer Tagestour mit 1200 mal mehr, mal weniger steilen, doch durchweg kraxelfreien Höhenmetern an. Immer wieder leitet Wendlinger „Puls-Fitnessstouren“ rauf zum Haus. Vor 28 Jahren vom Herzspezialisten einer ortsansässigen Klinik als „Herz-Kreislauf-Wanderung“ für Kurgäste ersonnen, sorgt eine solche Tour dafür, dass der Wandersmann oder die Wandersfrau im optimalen Pulsbereich bergwärts strebt. „Faustregel: 180 minus Alter plus zehn Prozent“, sagt Wendlinger. „Oder einfacher: Solange man am Berg noch reden kann, ist alles in Ordnung.“

Jahrzehntelang hat Wendlinger seine 60000 Höhenmeter im Jahr gemacht – „mindestens“, sagt er. Inzwischen, mit 65, tritt er etwas kürzer, ist aber immer noch sehr gut zu Fuß. Das wird auf der letzten Watzmann-Pulswanderung vor der Winterpause schon in der ersten steileren Passage klar. Wendlinger redet einfach weiter.

Nach all den Jahren am Berg liegen für ihn die Geschichten und Anekdoten am Wegesrand wie Silberdisteln und Enziane. Zeigt sich zwischen den Wipfeln das Wimbachtal, erklärt Wendlinger das Grau des Wimbachwassers: „Das ist das Gries, das weggeschwemmt wird.“ Das „Gries“ wiederum ist ein Geröllstrom, der sich, teils Hunderte Meter mächtig, talwärts schiebt; um die 4500 Tonnen, hat man errechnet, werden pro Jahr aus dem Tal gespült. Eröffnet sich ein Weitblick gen Norden, hebt Wendlinger zur anatomischen Beschreibung einer Bergsilhouette an: „Zehen, Nase, dazwischen der Busen.“ Und tatsächlich, so angeleitet, sieht man sie rücklings am Horizont liegen, die sagenumwobene „schlafende Hexe“.

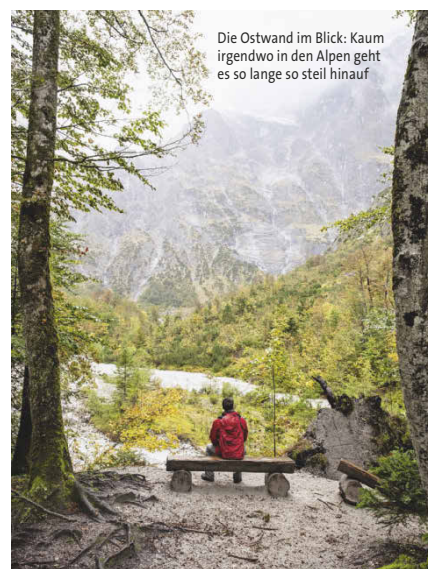
Oben am Watzmannhaus: Verschnaufen. Puls messen. Das verschwitzte Hemd wechseln. Kaum sind die Rucksäcke der Wanderer geöffnet, erspäht Wendlinger



Was ist das für ein Stöckchen? Wenn Rangerin Monika Lenz Besucher über die Königssee-Halbinsel Hirschau führt, findet auch Ranger-Hund Ako Gefallen am Vortrag

eine zweite Geierart des Nationalparks, die als solche in keinem Vogelkundeführer zu finden ist: „Ah, der Brotzeitgeier!“, ruft er. Schon ist eine rabenschwarze Alpendohle im Landeanflug, furchtlos und frech, den Proviant der Berggänger im Blick.

Nach einer Brotzeit und einem Gipfelschnaps folgt der Abstieg. Er führt über die Kührintalm, wo eine Bergsteiger-Gedenkkapelle daran erinnert, wie unvermittelt ein Leben enden kann. Allein in der Watzmann-Ostwand, mit 1800 Metern dritthöchste Felswand der Alpen, kamen schon mehr als 100 zu mutige Bergsteiger um. Sie gilt als nicht übermenschlich steil, aber elendig lang und unübersichtlich. Der letzte Helikopter-Rettungsflug war nicht einmal eine Woche vor



Die Ostwand im Blick: Kaum irgendwo in den Alpen geht es so lange so steil hinauf

Wendlingers Wanderung. „Nutzt die Zeit“, steht auf der Kapelle geschrieben, „denn die Tage sind kurz.“

Um an diesem kurzen Oktobertag noch vor Sonnenuntergang zurück im Tal zu sein, legt Herbert Wendlinger mit seiner Wandergruppe einen flotten Almbetrieb hin. Der Soundtrack der Wanderung, vom frühen Morgen bis zur Abenddämmerung, ist ein vielstimmiges „Servus!“ und „Grias di!“, zeitweise fast im Minutenrhythmus, wann immer sich Grüppchen begegnen oder überholen. Schwer was los am Berg – und das mitten im Nationalpark.

Tourismus-Überdosis?

Leidet das Naturschutzgebiet womöglich unter „Overtourismus“? Dazu hat hier ein jeder eine Meinung.

Eher ja, findet Ranger Klaus Melde. „Die nennen mich nur noch Bademeister!“, stöhnt er. Einen solchen Andrang auf den Königssee wie 2020 hat er in seinen 17 Nationalparkjahren noch nicht erlebt. „Ich hoffe inständig, dass Corona bald vorüber ist. Dann können die, die eigentlich am Ballermann Urlaub machen wollen, das auch wieder tun.“

„Naa“, sagt hingegen Brigitte Berreiter. Sie gibt Führungen am „Haus der Berge“, dem Umweltbildungs- und Informationszentrum des Nationalparks. „Wir brauchen noch mehr interessierte Touristen. Denn durch die Distanz zur Natur entstehen Probleme.“ Für die Natur. Weil man auf das, was man nicht lieben gelernt hat, weniger Rücksicht nimmt. Aber auch für die Menschen: „Schon zehn Minuten auf einer Bank im Grünen zu sitzen, tut gut. Hormone werden ausgeschüttet.“

Und Herbert Wendlinger weiß, dass der Massentourismus im Grunde ein Geburtshelfer des Nationalparks war. So sei die „Wahnsinnschneise einer Seilbahn auf den Watzmann“ über Jahrzehnte hinweg nicht totzukriegen gewesen. „Mit dem Nationalpark konnte man das dann endgültig verhindern.“

Roland Baier, der Leiter des Nationalparks, hat an seinem Dienstort am Doktorberg, einer Anhöhe in der Berchtesgadener Altstadt, nicht nur den Watzmann, sondern auch die Besucherzahlen im Blick: „Die letzte offizielle Zahl ist von 2015, 1,6 Millionen. Gegenüber 2005 war das eine Steigerung um 40 Prozent.“ Im Corona-Jahr 2020, sagt er, waren es „gefühlte nochmal mehr“.

Ein Overtourismus-Problem sieht Baier dennoch nicht, „solange der Besucher sich auf dem Wanderweg be-

wegt“. Mit gut ausgebauten Pfaden, 260 Kilometer alles in allem, und einer akkuraten Beschilderung versucht der Nationalpark, die Touristenströme zu lenken. Das klappt in den allermeisten Fällen. Aber nicht in allen. „Wenn mehr Menschen kommen, nimmt auch der Anteil derjenigen zu, die sich danebenbenennen“, sagt Baier. „Das ist wie eine Gauß-Verteilung.“ Und das wird dann doch zum Problem. Müll, Lärm, Wildcamper.



Irgendwo da hinten wohnt das Echo: Bootsanlegestelle am Königssee

Aktuell größte Problemzone im Park ist der Königsbach-Wasserfall. Von seinen oberen Gumpen, ehe das Wasser in die Tiefe stürzt, hat man einen Bilderbuchblick auf den Königssee. Prädestiniert für Social-Media-Selbstinszenierungsfotos. Folgerichtig ging der Wasserfall in den vergangenen Jahren viral, wurde zur coolen Kulisse für immer mehr Facebook- und Instagram-Selfies. Auch der Tod zweier Männer, die 2019 von dem weiß sprudelnden, auftriebsarmen Wasser des Bachs verschluckt wurden, änderte daran wenig.

„Um den Wasserfall herum sind drei Kilometer Trampelpfade entstanden“, sagt Baier. Vegetationsschäden, Erosionsschäden. Im kommenden Frühjahr werde der Bereich weiträumig abgesperrt sein, kündigt Baier an. „Es werden Schilder aufgestellt und Barrieren. Und dann müssen wir kontrollieren.“

Watzmann und Königssee als gehypte, touristenträchtige Naturklischees – das mag manchem auf die Nerven gehen, ist aber keine Erfindung des 21. Jahrhunderts. Schon zwei Jahrhunderte zuvor gab es einen Hype, entfacht von den Influencern jener >

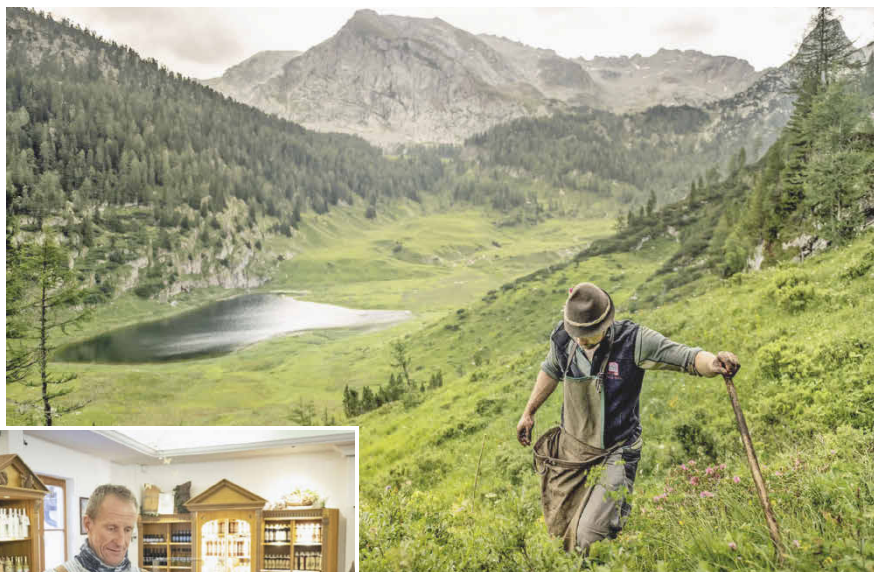


Foto: Peter von Felbert/Enzianbrennerei Grassl



Eisiger Rekordhalter: Nirgends in Deutschland wird es kälter als am Funtensee (o.). Dort oben, mitten im Nationalpark, darf die Brennerei Grassl Enzian ernten. Warum, weiß Karsten Brust (u.)

Zeit: „Der Caspar David Friedrich und die anderen Landschaftsmaler“, findet Brigitte Berreiter vom Haus der Berge, „waren genau so bled wie die Instagrammer heute.“

Anderserseits, Hand aufs Herz! Wem wollte man vorwerfen, dass er sich von dieser Alpenkulisse verzaubern lässt? Wieder und wieder, Tag um Tag, kann man Touristen dabei zusehen, wie ihnen die Münder offen stehen.

Wenn sie die Wimbachklamm durchwandern, zwischen moosgepolsterten Felsenwänden, berauscht vom donnernden Grollen des Baches, vom friedvollen Glitzern des Wasserstaubs im Gegenlicht.

Wenn sie über den Königssee schippen und der Bootsführer stoppt, um mit dem Flügelhorn eine Melodie zu spielen – im Duett mit der Breitenwand, die ein glockenklares Echo zurückschallt.

Wenn das Boot sie schließlich auf der Halbinsel Hirschau abgesetzt hat, neben der Wallfahrtskapelle St. Bartholomä mit ihren roten Zwiebeltürmchen, und sie den Blick hinauf in die Watzmann-Ostwand richten.

Wenn im Winter Lawinen die Wand runtergehen, muss auch Nationalpark-Rangerin Monika Lenz, die regelmäßig Besuchergruppen auf der Halbinsel empfängt, immer wieder staunen. „Das hält dann zwischen den Wänden und man hört es kilometerweit – als wär's direkt nebenan.“

Die ganze Halbinsel Hirschau ist genau genommen Lawinenland, entstanden aus dem Geröll der Ostwand.

Eine gute Wanderstunde vom Ufer des Königssees steht – Mund auf! – die Eiskapelle, ein kuriose Bauwerk der Natur. Eine Art Mini-Gletscher. Auf nur 930 Metern Höhe dürfte es den eigentlich nicht geben. Aber der Watzmann lädt derart viel Schnee auf ihm ab, dass auch ein langer, warmer Sommer sich daran die Zähne ausbeißt.

Aus dem eisenbahntunnelgroßen Gewölbetor des Schneefeldes, das der Eiskapelle ihren Namen gab, sprudelt der Eisbach. Bei Starkregen oder Schneeschmelze spült er Geröll von der Wand bis ans Ufer des Sees. An den anderen Tagen versiegt er in seinem Bachbett – und erreicht den Königssee unterirdisch. „Manchmal“, sagt Rangerin Monika Lenz, „blüht am Bach sogar ein Edelweiß.“ Auch diese Blume dürfte es hier unten eigentlich nicht geben. Wie die Eiskapelle wurde sie von König Watzmann aus ihrer hochalpinen Klimakomfortzone hinabbefohlen.

Cooler Kuhle

Wer die raueste hochalpine Klimazone sucht, die die Berchtesgadener Bergwelt zu bieten hat, findet sie vier (teils steile) Stunden auf- und südwärts von St. Bartholomä, droben am Funtensee. Dort, auf 1601 Metern, ist es im Winter mitunter 20 Grad kälter als am Kärlingerhaus, das nur rund 30 Meter höher liegt. Klingt unwahrscheinlich. Hat mit der außergewöhnlichen Topografie zu tun. Der See liegt in einem Talkessel, in den Kaltluft von den umliegenden Berghängen fließt. An Weihnachten 2001 wurde hier die deutsche Tiefsttemperatur gemessen: minus 45,9 Grad Celsius.

Am Funtensee liegt auch eine kleine Brennütte. Etwa alle sieben Jahre kommen Wurzelgraber der Enzian-

brennerei Grassl rauf, um in den umliegenden Hängen die Wurzeln des Gelben Enzians aus dem Boden zu hacken, bis zu 30 Kilogramm pro Mann und Tag. In der Hütte werden sie vom Bergbrenner gehackt, eingemaischt und zweimal gebrannt. „Wenn man sich wundert, dass der Grassl dort rumwurschtelt ...“, sagt Nationalpark-Rangerin Lenz: „Der darf des.“

Warum der Grassl das darf? Die Enzianbrennerei verfügt über ein Wanderbrennrecht. „Das“, erklärt Karsten Brust, seit 32 Jahren in Diensten von Grassl, „hat uns die Fürstpropstei Berchtesgaden 1692 verliehen. So lange gibt's die Enzianbrennerei schon. Den Nationalpark gibt's gerade mal rund 40 Jahre.“ Drei Grassl-Brennhütten liegen innerhalb der Nationalparkgrenzen. Man hat sich arrangiert, auch weil die Enziane jahrelang Zeit haben, sich zu erholen.

Wirtschaftet man in solchen Zeithorizonten wie die Enzianbrennerei, bleibt einem nicht verborgen, wenn sich innerhalb nur einer Dekade etwas wandelt in den Bergen. „Um 2010 herum waren unsere Enziane noch

auf 1000 Metern unten“, sagt Brust. „Heute müssen wir in einer Höhe von 1200 bis 2000 Metern graben.“

Die Zeit der Berchtesgadener Märchenbergwelt, wie sie sich uns heute zeigt, läuft ab. Das weiß auch Roland Baier. „Der Temperaturanstieg durch den Klimawandel ist in den Alpen doppelt so hoch wie im Flachland“, erklärt der Nationalparkleiter. „Die Artengemeinschaften verschieben sich. Und unsere Gletscher, Watzmanngletscher, Blaueisgletscher ...“ Baier führt den Satz nicht zu Ende.

Das lässt Raum für einen Schlusssatz, der einer Märchenwelt würdig ist: Wenn sie nicht geschmolzen sind, dann leben sie noch heute. ■



Markus Wanzeck

und Fotograf Rainer Kwitek hatten Glück mit ihrem Zeitfenster für den Berchtesgadener-Besuch. Wenige Tage später wurde coronabedingt eine Ausgangssperre verhängt.

Zu Besuch in Berchtesgaden

Thementouren

Der Nationalpark Berchtesgaden bietet Ranger-Wanderungen zu einer Reihe von Themen und Orten an, etwa auf der Königssee-Halbinsel Hirschau, zum Murrelter-Hotspot Königsbachalm oder ins „Tal der Adler“, das Klausbachtal. Die Teilnahme ist kostenlos.

www.nationalpark-berchtesgaden.bayern.de/nationalpark/wandern/index.htm

Elektrisieren

Als im Jahr 1909 die ersten motorbetriebenen Boote über den Königssee fahren, tuckerten sie nicht. Sie surrten. Mit ihrem Elektroantrieb waren sie ihrer Zeit weit voraus. Ausschlaggebend für ihren Einsatz waren damals nicht Klimaschutzgründe, sondern ihre Geräuschlosigkeit und Wirtschaftlichkeit. Und so sind

seit inzwischen 111 Jahren E-Schiffe im Einsatz. www.seenschiffahrt.de/de/koenigssee



Haus der Berge

An Schlechtwettertagen ein Besuchermagnet, aber auch sonst immer einen Besuch wert ist das Nationalparkzentrum „Haus der Berge“ in

Berchtesgaden (Foto). Geöffnet täglich von 9 bis 17 Uhr. www.haus-der-berge.bayern.de



Karte: Karl Marx

BUCHTIPP

Reizvolle Orte

Der Watzmann ist nicht der einzige Höhepunkt im Südostzipfel Bayerns. 111 besuchenswerte Orte im Berchtesgadener Land (sowie im Nachbarlandkreis Traunstein und in Salzburg) haben die Autoren zusammengetragen. Je eine Doppelseite in Wort und Bild. Gut auch für Lesetrips nach Berchtesgaden, falls ein Lockdown reales Reisen unmöglich macht. **Lisa Graf-Riemann, Ottmar Neuburger:** 111 Orte im Berchtesgadener Land, die man gesehen haben muss. Emons Verlag. 240 Seiten, 14,95 €

